

BIOFIEL DESIGN

BRENG DE NATUUR NAAR DE BIB



WE
ARE
LIBRARY
PEOPLE®

“ We brengen de natuur naar de bib ”



BIOFIELE BIBLIOTHEEKINRICHTING

Biofiel design brengt mensen dichterbij de natuur. Het is wetenschappelijk bewezen dat de natuur ons mentale welzijn en onze fysieke gezondheid ondersteunt. Toch brengen mensen gemiddeld meer dan 90 % van hun tijd door in een bebouwde omgeving. De keuze voor een biofiel interieur in bibliotheken en andere openbare gebouwen komt tegemoet aan onze natuurlijke behoefte aan contact met de natuur in de moderne wereld.

Wanneer het bibliotheekinterieur onze natuurlijke omgeving weerspiegelt, voelen bezoekers zich meer ontspannen en komen ze er tot rust. De bibliotheekomgeving werkt met andere woorden een mentale pauze in de hand, die cruciaal is voor ons welzijn en onze levenskwaliteit.

We streven ernaar een biofiel bibliotheek- en leefomgeving vorm te geven waarin natuurlijke aspecten een positieve invloed hebben op de bezoekers en gebruikers van de ruimtes. Bovendien zou biofiel design een positieve en duurzame band ondersteunen tussen de natuurlijke omgeving en de bibliotheekbezoekers en -medewerkers.

Een biofiel interieurontwerp komt tot leven dankzij natuurlijke elementen, van natuurlijk licht en planten tot natuurlijke materialen en vormen. Visuele elementen die natuurlijke landschappen oproepen en 'de buitenwereld naar binnen brengen' kunnen dit thema verder accentueren. In deze brochure hebben we een aantal thema's verzameld die ons werk met biofiel design beschrijven.



HOE PAKKEN WIJ BIOFIEL DESIGN AAN?

Door de natuur naar de bib te brengen, willen we met onze interieurvormgeving ...

- een natuurgevoel oproepen, via materialen, kleuren, texturen en vormen;
- het natuurlijk licht vrij spel geven in het interieur en tussen het meubilair;
- meubelementen en accessoires toevoegen die de biofiële visie accentueren;
- biofiële omgevingen in de kijker plaatsen met behulp van op de natuur geïnspireerde visuele elementen;
- inspiratie putten uit boeken om natuurlijke en magische werelden tot leven te wekken.

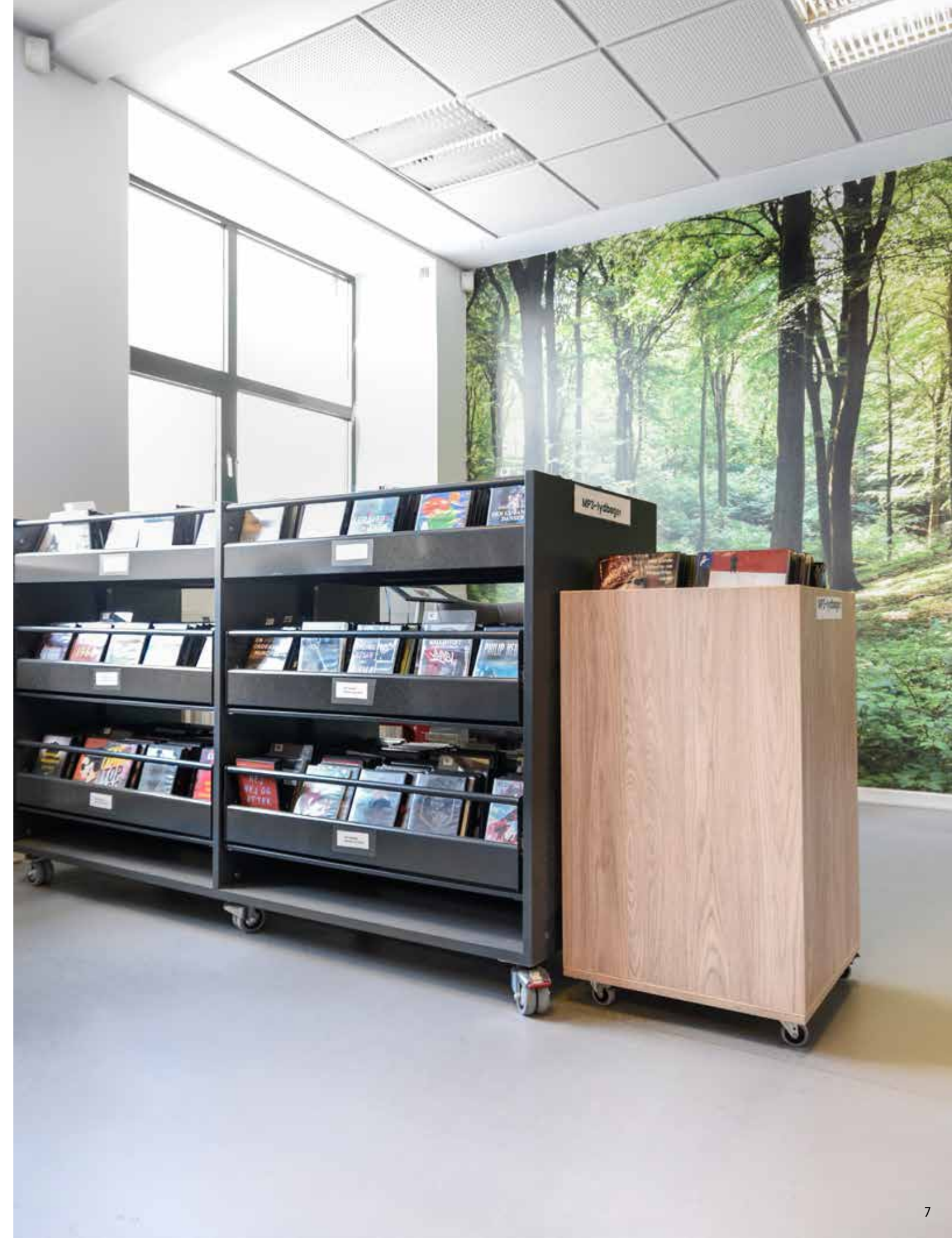


ONZE PROJECTEN

Voor bibliotheekbezoekers lijkt het soms alsof ze de sereniteit van een magische wereld of een ander universum binnenstappen waar de tijd geen vat op heeft. In ons contact met de bibliotheken sturen we tegenwoordig vaak aan op een interieur geïnspireerd op de natuur, een omgeving die bijdraagt tot onze gezondheid en ons welzijn.

We streven ernaar concepten en biofiele ontwerpen voor te stellen die kunnen opgaan in de bredere interieurvormgeving van de bibliotheek in kwestie. Veel van onze projecten omvatten dan ook uiteenlopende, op de natuur geïnspireerde thema's die bijdragen tot een coherent interieur geheel en die het totaalplaatje aanvullen en versterken.

Verdwalen in een bos of ontspannen aan zee? The sky is the limit!



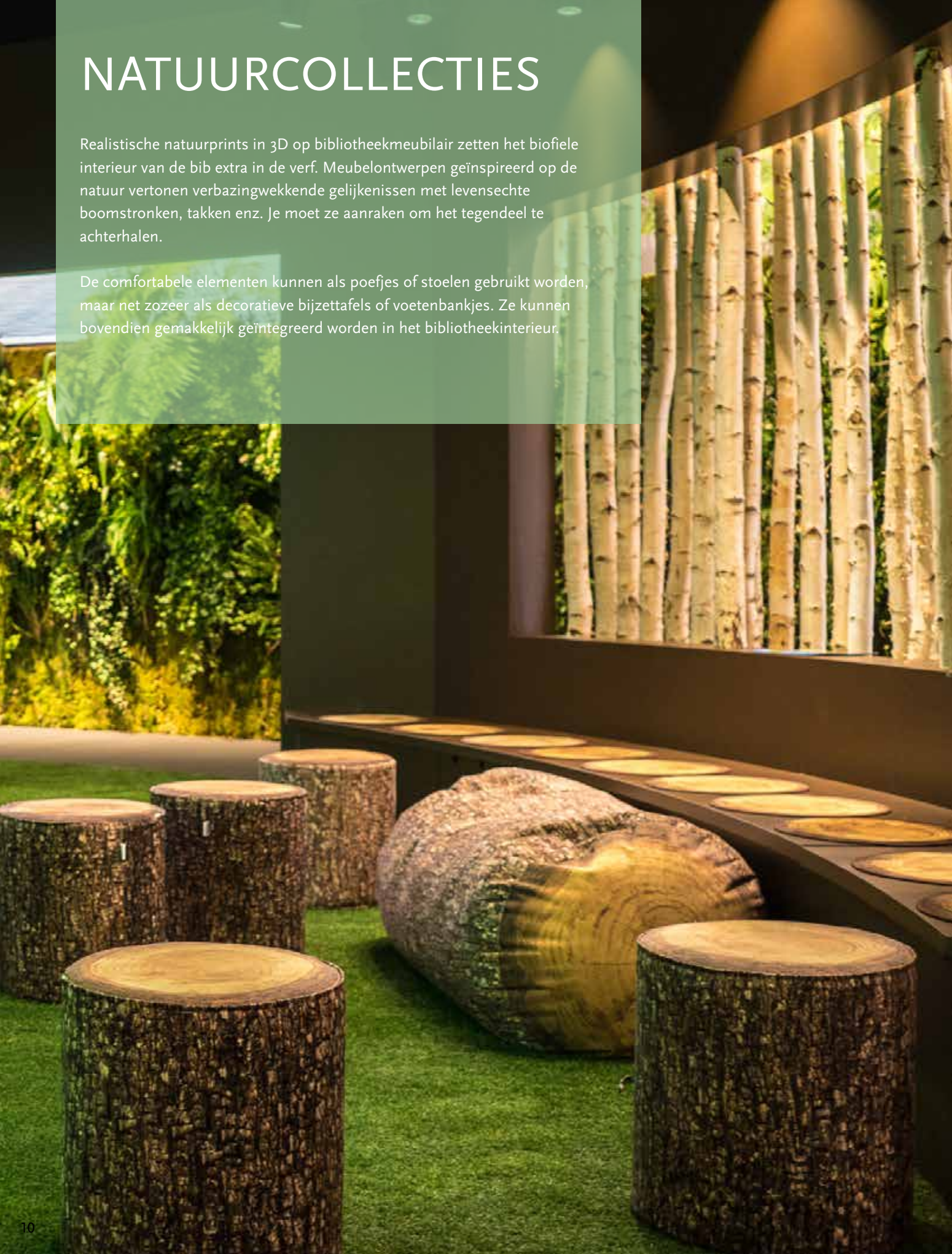


SKIBETS TAG ER
KUN FOR BAMSER.
IKKE FOR BØRN.

NATUURCOLLECTIES

Realistische natuurprints in 3D op bibliotheekmeubilair zetten het biofielie interieur van de bib extra in de verf. Meubelontwerpen geïnspireerd op de natuur vertonen verbazingwekkende gelijkenissen met levensechte boomstronken, takken enz. Je moet ze aanraken om het tegendeel te achterhalen.

De comfortabele elementen kunnen als poefjes of stoelen gebruikt worden, maar net zozeer als decoratieve bijzettafels of voetenbankjes. Ze kunnen bovendien gemakkelijk geïntegreerd worden in het bibliotheekinterieur.



De natuurcollectie weet als geen ander design met functionaliteit te combineren. De buitengewoon realistische prints doen poefjes en zitzakken in de vorm van boomstronken levensecht lijken en brengen het bos naar de bib.

De natuurlijk ogende designproducten zijn beschikbaar in uiteenlopende vormen en maten. Ze passen perfect bij andere interieurelementen met een biofielie insteek. Denk bijvoorbeeld aan een muur in bosthema of natuurlijk licht dat de ruimte vult. Samen geven ze de bezoekers het gevoel zich echt te midden van de natuur te bevinden, omringd door dieren.

De collectie leent zich uitstekend voor de kinderafdeling, prikkelt de zin voor avontuur en draagt bij tot een magische (en natuurlijke) omgeving waarin de producten als speel- of zitelementen kunnen worden gebruikt. Dat neemt niet weg dat de producten in elke zone van de bibliotheek uitstekend tot hun recht komen. Ze voegen positieve en natuurlijke accenten toe aan elke omgeving.





WILDE DIEREN EN DISPLAYS

Op safari gaan, een boek uit een boom plukken of je lectuur bij één van onze bosdieren. Onze wilde dieren en natuur-achtig presentatie-elementen kunnen eender waar in de kinderafdeling geplaatst worden en zetten het natuurthema extra in de verf. Tegelijk zorgen de boekenbakken voor speelse accenten te midden van ander bibliotheekmeubilair in het interieur geheel.



NATUURLIJKE MOTIEVEN

Bladmotieven, houtnerven en sneeuwvlokken zijn slechts enkele voorbeelden van fractale patronen die in de natuur voorkomen. Fractalen zijn natuurlijke vormen die tot stand komen door herhalingen op verschillende niveaus, waarbij elk individueel deel het grotere geheel weerspiegelt.

Het is inmiddels bewezen dat fractale motieven een rustgevend effect hebben op de mens, terwijl ze op eindeloos veel manieren kunnen worden verwerkt in een bibliotheekinterieur.



EFFICIËNT ONTWERP

5 voordelen van een biofiële bibliotheekinrichting:

- Natuurlijke elementen in de bib geven de bezoekers een positief gevoel en stralen kalmte en rust uit.
- De toevoeging van planten en groene omgevingen in de bib kunnen het welzijn en de creativiteit van de bezoekers met bijna 50 % doen toenemen.
- Een optimale blootstelling aan natuurlijk licht kan de leersnelheid met meer dan 25 % vergroten.
- Werken in een biofiële bibliotheekomgeving verhoogt de productiviteit van de medewerkers met 10 tot 25 %.
- Natuurlijke elementen versterken de gevoelsband van bezoekers en medewerkers met de bibliotheek. Ze werken een gevoel van toebehoren en verbondenheid in de hand.





NATUURLIJK LICHT

Het gebruik van natuurlijk licht is een typerende eigenschap van biofiel design.

In elk nieuw project streven we naar authenticiteit en willen we het interieur zo nauw mogelijk doen aansluiten op de architectuur van de bibliotheekruimte, door in te spelen op de natuurlijke lijnen en vormen van de omgeving, en door het natuurlijk licht zo optimaal mogelijk te benutten.



DE KRACHT VAN NATUURLIJK LICHT

De verlichting is een belangrijk aspect van onze interieurontwerpoplossingen, maar kan best een uitdaging zijn. Dakramen en uitzicht naar buiten toe versterken het buitengevoel, net als de plaatsing van planten en bomen in gemeenschappelijke open ruimten binnen de bib.

Een bibliotheek met grote raampartijen of een gevel in glas, is gemakkelijker te vullen met natuurlijk licht. Niet alle bibliotheken kunnen echter die architecturale troeven uitspelen of kunnen een budget vrijmaken om de gevel aan te passen.

De vervanging van zwaar en donker meubilair dat veel plaats inpalmt en het zicht belemmert, kan de bibliotheekruimte al een stuk lichter en uitnodigender maken. Een biofiel design betekent vaak ook dat deuren worden verwijderd of worden vervangen door glas, en dat er meer ruimte tussen het meubilair wordt voorzien, om de omgeving minder stedelijk en minder druk te laten lijken. Waar kunstlicht zich opdringt, moet de keuze gaan naar armaturen die natuurlijk licht nabootsen. Meer moderne, dynamische oplossingen kunnen zelfs de kleurtemperatuur en lichtsterkte aanpassen aan het tijdstip in de dag of de hoeveelheid binnenkomend natuurlijk licht.



“ We brengen de natuur
naar de bib ”

*Hanelore Minnen
Medewerker klantendienst*

BIOFIELE MATERIALEN

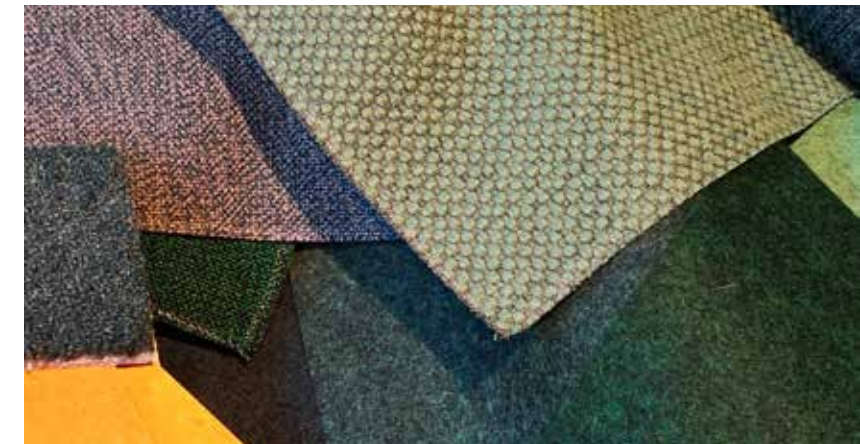
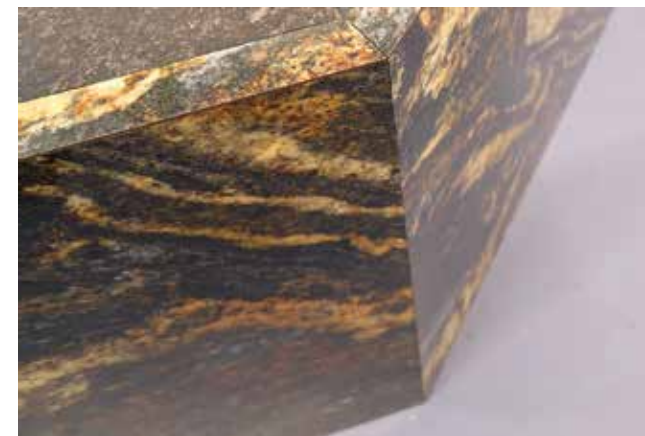
Een geslaagd biofiel ontwerp is het resultaat van een bewuste materiaalkeuze, speelt in op de natuurlijke omgeving en benut wat reeds aanwezig is.

Natuurlijke materialen prikkelen de geest en weerspiegelen de dynamische eigenschappen van natuurelementen onder invloed van druk en belasting of allerhande invloeden door de jaren heen. Prominente natuurlijke basis- en decoratieve materialen zijn onder meer hout, steen, wol, katoen en leer. Ze kunnen op uiteenlopende manieren worden verwerkt in producten, meubilair, stoffen en andere elementen in het bibliotheekinterieur.

Muren, vloeren, plafonds en trappen vormen de grootste oppervlakken in bibliotheken. Voor wie biofiel elementen in het interieurontwerp wil opnemen, is hout een voor de hand liggende keuze. Het veelzijdige materiaal bezit een natuurlijke uitstraling en helpt de interieurontwerper op weg naar een hedendaagse look.

Een van de vele aspecten die de natuur zo indrukwekkend maken, is het veelvoud aan structuren, nuances, kleuren en texturen. Werkelijk elk element is volmaakt uniek. Verscheidene stoffen en texturen in onze interieurs voelen aan als elementen en oppervlakken die in de natuur voorkomen, zoals steen, aarde en zand. Ruw of glad, hard of zacht. In de ontwerpfase van biofiel bibliothekomgevingen moet erop worden toegezien dat stoffen en texturen passen bij het overkoepelende thema en het meubilair, om positieve emoties en gevoelens van verbondenheid met de natuur in de hand te werken.

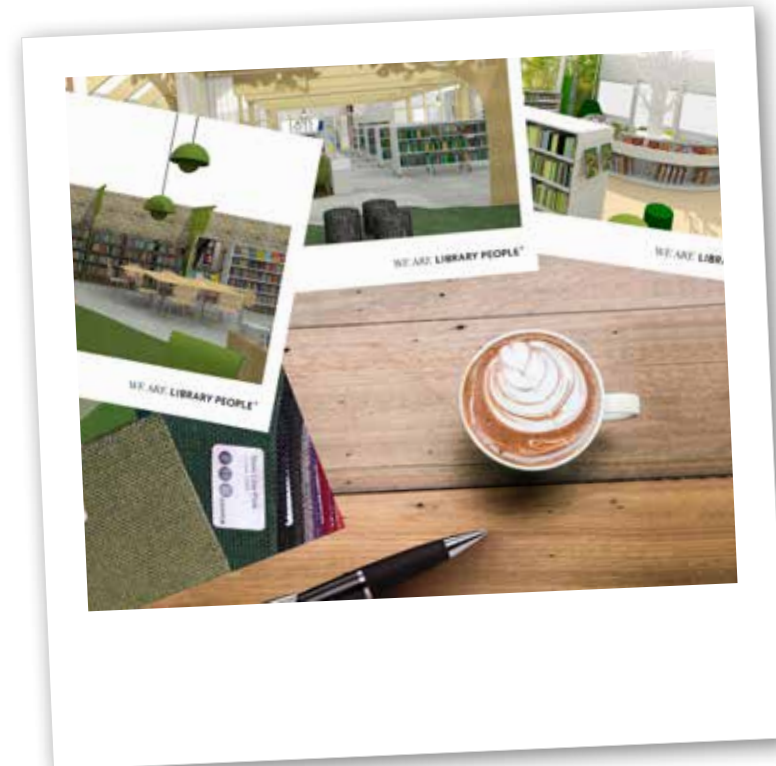
De stoffen en texturen worden dan ook zorgvuldig geselecteerd in elk project.







“ Laat je online inspireren door ons bibliotheekuniversum ”



- Meld je aan voor onze nieuwsbrief
- Bekijk onze laatste projecten
- Ontdek ons brede assortiment producten
- Neem contact op met onze ontwerpteam

BELGIË
 SBNL - Schulz Benelux BVBA
 +32 (0)16 623 340
 info@sbnl.be
 www.sbnl.be

DENEMARKEN
 Lammhults Biblioteksdesign A/S
 +45 76 78 26 11
 bci@bci.dk
 www.bci.dk

ZWEDEN
 Lammhults Biblioteksdesign AB
 +46 46 31 18 00
 eurobib@eurobib.se
 www.eurobib.se

VERENIGD KONINKRIJK
 thedesignconcept Ltd.
 +44 (0)141 643 9690
 info@thedesigndesignconcept.co.uk
 www.thedesigndesignconcept.co.uk

FRANKRIJK
 BC Intérieur Sarl
 +33 (0)1 64 68 06 06
 bci@bcinterieur.com
 www.bcinterieur.fr

DUITSLAND
 Schulz Speyer
 Bibliothekstechnik AG
 +49 (0)62 32-31 81- 0
 sales@schulzspeyer.de
 www.schulzspeyer.de

NOORWEGEN
 BS Eurobib AS
 +47 22 08 98 10
 kundeservice@bseurobib.no
 www.bseurobib.no

WERELDWIJD
 www.wearelibrarypeople.com
 export@wearelibrarypeople.com



BCI



Eurobib
direct